



Theater KEKSE © is a division of **Artpipes e.V.**, Germany. **Mobile:** +49 15771892034.

Web: www.kekse.artpipes.net. **Email:** info@artpipes.net

Artpipes e.V.: registered at Amtsgericht Wuppertal, **Register Number:** VR 30426,

Giraffes Can't Dance! 2014

DEUTSCH

Gerald ist todtraurig. So gerne würde er mit den anderen Tieren zum Dschungeltanz gehen. Aber alle lachen ihn aus: „Giraffen können doch nicht tanzen!“ Es ist einfach zwecklos. Wäre da nicht diese kleine Grille...

Nach dem großen Erfolg von „The Tiger Who Came To Tea“ präsentiert das KEKSE Theater sein zweites englischsprachiges Stück: „Giraffes Can` t Dance!“.

Die Künstlerinnen Maryanne Piper und Caroline Keufen haben das heiter-tiefsinnige Kinderbuch behutsam für die Bühne umgearbeitet: Improvisierte Melodien und Klänge, zauberhafte Kostüme, Masken und zärtlich-wundersam gestaltete Requisiten erwecken die Geschichte der Giraffe Gerald unerhört und farbenfroh zum Leben.

„Giraffes Can` t Dance“ ist eine Entdeckungsreise in die fremde Welt des Dschungels und eine Einladung, die englische Sprache spielerisch zu erleben.

2014 feiert das von Kindern rund um die Welt gelesene Bilderbuch von Giles Andreae und Guy Parker Rees seinen 15. Geburtstag. In Kooperation mit dem Hachette's Verlag und Coolabi London, dem Haus der Jugend Wuppertal sowie verschiedenen Grundschulen in NRW bringt KEKSE die Geschichte in englischer Sprache auf die Bühne. Dieser Erfolgsschlager eines preisgekrönten Kreativteams erzählt eine witzige, berührende und beglückende Geschichte: Gerald würde liebend gern zusammen mit den anderen Tieren beim Dschungeltanz mitmachen, aber jeder weiß, dass Giraffen nicht tanzen können... oder?

Die Premiere findet am 16. November um 15 Uhr im Haus der Jugend in Wuppertal als Familienvorstellung statt. Weitere Aufführungen folgen am 17. und 18. November jeweils um 11 Uhr am selben Ort, diese richten sich besonders an Schulklassen. Direkt im Anschluss an die Schulvorstellungen wird ein kleiner Workshop angeboten: Die Darstellerinnen wiederholen anhand der Requisiten Vokabeln, die Muttersprachlerin Maryanne Piper übt die Aussprache und stellt ihre Instrumente vor. Zur Vor- und Nachbereitung des Theaterbesuches im Unterricht stellt das KEKSE-Theater für Lehrkräfte Übungsmaterial zum kostenfreien Download bereit.

KEKSE freut sich auf Ihren Besuch!

www.theatrekekse.com

„Giraffes Can't Dance!“ ist ein Projekt des Theaters KEKSE und produziert von Artpipes e.V. Weitere Infos über Artpipes e.V. unter: www.artpipes.net.

Artpipes e.V.

Artpipes ist ein gemeinnütziger Verein, der internationale Kulturprojekte entwickelt und unterstützt. Ziel des Vereins ist die Förderung von zeitgenössischer Kunst und Kultur unter aktiver Mitarbeit aller Beteiligten; die Förderung der globalen Kommunikation und des kulturellen und künstlerischen Austausches und gemeinsamer, grenzüberschreitender und integrativer Lernprozesse durch und innerhalb der Künste. Artpipes glaubt fest daran, dass die Resonanz von kulturellen Austauschaktionen sehr viel weiter reicht als der unmittelbare Eindruck der einzelnen Projekte selbst. Artpipes nutzt die Kultur als Medium, um Menschen in aller Welt zu verbinden, um Erfahrungen zu teilen und auf einer persönlichen und professionellen Ebene interkulturelles und internationales Verständnis füreinander zu entwickeln.

ENGLISH

KEKSE is excited to present its second instalment of the successful educational concept by Australian musician Maryanne Piper. Caroline Keufen and Maryanne Piper premiere the universally loved children's story GIRAFFES CAN'T DANCE by Giles Andreae and Guy Parker-Rees in Germany at Haus der Jugend in Wuppertal November 16th - 18th, 2014. After resounding applause in 2013 throughout NRW, a prize-winning team brings a delight of fantasy to their theatre production for young learners of English as a foreign language. Piper twirls improvised melodies and sounds with Keufen's masks and movement, bringing the English language to life. An uplifting and touching story for the whole family: Gerald would love to join in with the other animals at the annual Jungle Dance, but everyone knows that giraffes can't dance....or can they? Ages: Kindergarten - Primary/Elementary School.

KEKSE brings the English language to life for young learners through dance, live music performance, costumes, masks and lovingly designed props by the artists themselves. 'Giraffes Can't Dance!' is a learning experience with the emphasis on fun. KEKSE presents an aural and visual adventure that allows children to experience the language through play.

The well-loved children's book from Giles Andreae and Guy Parker-Rees celebrates its 15th birthday this year. In co-operation mit Hachette's Children's Books and Coolabi London, Haus der Jugend Wuppertal, as well as several primary schools in NRW, KEKSE brings this uplifting and touching story in English on to the stage. The performers incorporate a Mini-Workshop at the conclusion of their performance to practise pronunciation with props from the show and demonstrate the instruments. KEKSE also provides a range of education downloads for teacher's to use in conjunction with the book after the performance in their classroom. These range from vocabulary exercises to craft and musical ideas that can be further developed with their students. KEKSE looks forward to welcoming you at a performance soon!

www.theatrekekse.com

http://hdj.liveclubbarmen.de/index.php?component=com_event&id=1466&category=3

The Giraffes Can't Dance!stage adaptation was developed by Theater KEKSE and produced by Artpipes e.V. For more info about Artpipes e.V., please refer to: www.artpipes.net

Artpipes e.V.

Artpipes e.V. is a not-for-profit organization promoting international cultural exchange and relations. It develops projects within the arts that foster an awareness of intercultural issues and strives to demonstrate the global ability to communicate and facilitate through the arts. The association's emphasis lies on integration through active participation in cultural projects that provide a reciprocal educational experience. In addition, it assists artists of high calibre to gain performance opportunities in new markets. Artpipes believes the benefits of creating cultural exchange projects resonate far wider and deeper than the performances themselves. The organization uses culture as a vehicle to connect people in our world, to share experience and develop understanding on a personal and professional level.

Artpipes' realises projects that embody its philosophy in today's cultural landscape. The organisation is responsible for conceptual development, as well as managerial support; facilitation; fundraising; tour management and production; as well as marketing and publicity in co-operation with contributing artists during the tenure of projects.